

presented by
Raiffeisen 

salz  kammer
gut 2024

European Capital of Culture
Bad Ischl Salzkammergut



kultur salzt los

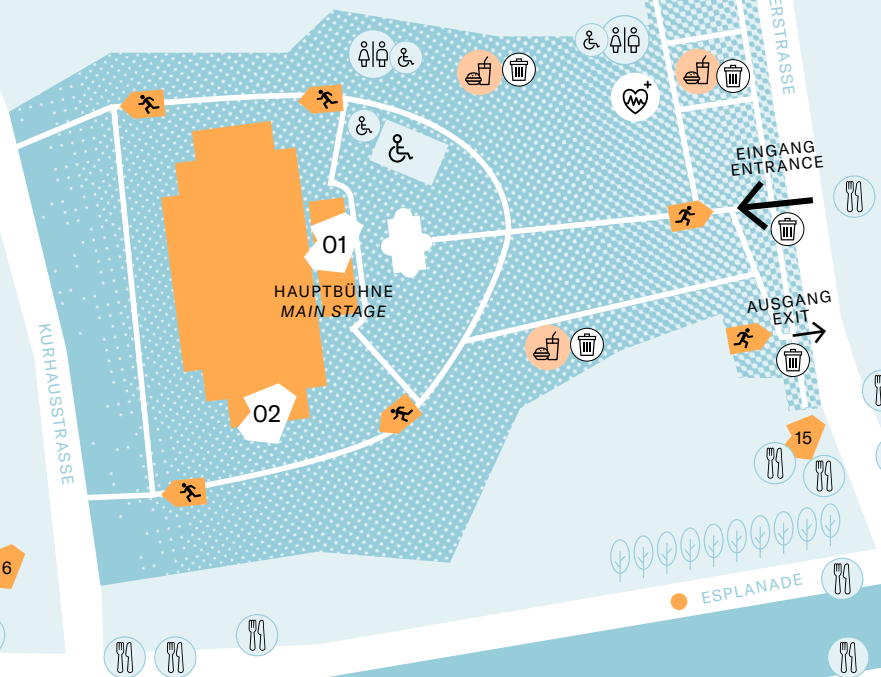
© Sophie Köchert

OPENING BAD ISCHL
20-21/1/2024

Österreichische Post AG
Info.Mail Public Entgelt bezahlt

Bad Ischl Zentrum Bad Ischl City Center

HAUPTBÜHNE MAIN STAGE KURPARK	01
KONGRESS- UND THEATERHAUS	02
BÜHNE STAGE PLATZ DER JOHANN NESTROY SCHULE (BERTHA VON SUTTNER PLATZ)	03
TRINKHALLE - Ö1 BÜHNE STAGE	04
PFARRSAAL	05
STADTPFARRKIRCHE ST. NIKOLAUS	06
EVANGELISCHE KIRCHE	07
LEHÄR THEATER	08
KREUZPLATZ	09
BAHNHOF BAD ISCHL	10
SUDHAUS	11
STALLUNGEN DER KAISERVILLA	12
POSTGEBÄUDE	13
ZWEITWOHNSITZ	14
CAFÉ BAR JOHANN	15
RICHARD TAUBER STEG	16



- RESTAURANT/
GASTHAUS
- ESSEN &
GETRÄNKE
- DEFIBRILLATOR
- FLUCHTWEG
- TOILETTEN
- TOILETTEN +
BARRIEREFREIER
ZUGANG
- YOU ARE HERE
- BARRIEREFREIES
PARKEN
- ENTSORGUNGS-
MÖGLICHKEIT

Plan wurde zugunsten schnellerer Erfassbarkeit abstrahiert. | Plan has been simplified in favour of faster comprehensibility.

opening

Eröffnungsreigen

ab | from 11 Uhr

11 – 16:30 Uhr

→ 04 Trinkhalle

Projekte der Kulturhauptstadt und Vereine stellen sich vor – für Groß und Klein

Projects of the European Capital of Culture and Associations Present Themselves - For Big and Small

vogelfrei MOBIL | Da kloane Prinz – Reloaded. Die Podcastkoje | Kulturbuddys | Next Generation You | SCALA (Salzkammergut Craft Art Lab) | Pro Mente Kalender – Präsentation | Zimmer mit Aussicht



14 – 15:15 Uhr

→ 03 Platz der Johann Nestroy Schule (Bertha von Suttner Platz)

Mai Cocopelli (AT)

Die beliebte Kinderliedermacherin vom Attersee stimmt auf die Kulturhauptstadt ein | *The popular children's songwriter from Attersee sets the mood for the European Capital of Culture*

Open City – Willkommen in der Kulturhauptstadt

Welcome to the European Capital of Culture

14 Uhr

→ 14 Zweitwohnsitz

Worte sind Salz und Sonne: Yasmo & Stadtschreiberin Mieke Medusa (AT)

Words are salt and sun: Yasmo & writer-in-residence Mieke Medusa (AT)

15 Uhr

→ 09 Kreuzplatz, Kuchltheater

Virtuose Volksmusik aus dem Piemont Nachmittags-Pop-up

Virtuoso folk music from Piemont Afternoon pop-up

Daniele Scurati (IT) (Akkordeon | *accordion*), Stefano Valla (IT) (Piffero | *piffero*)

16:15 Uhr

→ 16 Richard Tauber Steg

Eröffnungssalut der Ischler Prangerschützen

Opening salutation by the Ischler Prangerschützen (pillory shooters)

Und weitere Pop-up Performances von Vereinen und Künstler*innen

And further pop-up performances by associations and artists

ceremony

Eröffnung

17 – 18:30 Uhr

→ 01 Kurpark Bad Ischl

Fanfaren – 23 Bläser*innen aus 23 Gemeinden, komponiert und arrangiert von Mnozil Brass Legende Leonhard Paul (AT).

Fanfares – 23 wind instrument players from 23 communities, composed and arranged by Mnozil Brass legend Leonhard Paul (AT).

Eröffnungsreden | Opening Speeches

Hubert von Goisern (AT) und der Chor der 1000

Hubert von Goisern (AT) and the Chorus of 1,000

Mit | *with*: Christoph Sietzen (Schlagzeug | *percussion*) und | *and* Susanna Fabian (Chorleitung | *choir direction*)

Tom Neuwirth aka Conchita (AT)

Doris Uhlich (AT) & Ensemble „Pudertanz“

Doris Uhlich (AT) & Ensemble "Powder Dance"

Modeschule Ebensee

Kollektion Vision der Trachten aus Papier

Collection of visions of the traditional garbs made from paper

23 Lichtmenschen von Isa Stein (AT) begleiten das Publikum in die Stadt

23 light people by Isa Stein (AT) accompany the audience through the city



© Stefan Wascher



© Katarina Soškić



© Kevin Schünemann

samstag

Installation &

ab | from 12 Uhr

→ 10 Bahnhof Bad Ischl /
ehem. Bahnrestoration

GENUSSLABOR | *INDULGENCE LAB*

Wirtshauslabor Salzkammergut 2024, Genusslabor der 4 HLa der Tourismusschule Bad Ischl und Christoph „Krauli“ Held (AT) (Siriuskogel)

Wirtshauslabor Salzkammergut 2024, indulgence lab of the 4 HLa of the Bad Ischl Tourism School and Christoph "Krauli" Held (Siriuskogel)



12:30 Uhr

→ 13 Postgebäude

INSTALLATION

Katharina Cibulka (AT)

Präsentation der Installation „SOLANGE #29“

Revealing of the installation SOLANGE #29 (AS LONG AS #29)

Ein auf Dialog angelegtes Kunstwerk, das feministische Themen anspricht. | *A work of art based on dialogue that addresses feminist themes.*



13:30 Uhr

→ 13 Postgebäude

AUSSTELLUNG | *EXHIBITION*

Maruša Sagadin (SVN),
„Luv Birds in toten Winkeln“

14:30 – 20 Uhr

→ 11 Altes Sudhaus

AUSSTELLUNG | *EXHIBITION*

„sudhaus – kunst mit salz & wasser“

Die zentrale Themenausstellung.
Mit Künstler*innen wie | *The central thematic exhibition. With artists like:*

Motoi Yamamoto (JPN), Sigalit Landau (ISR),
Simon Starling (UK), Christine Biehler (D),
Michael Sailstorfer (D), Lucy (UK) + Jorge Orta
(ARG), Kati Roover (FIN) u.a.

(begrenzte Personenkapazität)
(limited number of audience members)

sudhaus
kunst mit salz & wasser

14:30 Uhr – 20 Uhr

→ 08 Lehartheater / Hettegger

KLANGINSTALLATION | *SOUND INSTALLATION*

„Ballet Mécanique“ von Georges Antheil und Fernand Léger und „Musikmaschine“ von Student*innen der FH Joanneum

„Ballet Mécanique“ by Georges Antheil and Fernand Léger and „Music Machine“ by students of FH Joanneum

16 Uhr

→ 10 Bahnhof Bad Ischl

OPENING PERFORMANCE

Ella Raidel (AT/SGP)
“Regional_Express”

Akustisch-visuell immersive Erzählung auf der Bahnstrecke Gmunden – Bad Aussee.
Performativer Einblick | *Acoustic-visual immersive narrative on the Gmunden - Bad Aussee railway line. Performative insight*



ab | from 16:30 Uhr

→ 03 Platz der Johann Nestroy Schule
(Bertha von Suttner Platz)

LICHTINSTALLATION | *LIGHT INSTALLATION*

Ruth Schnell / Martin Kusch
(kondition pluriel) (AT)
„FLOOD“

16:30 Uhr

→ 04 Platz vor der Trinkhalle (Sparkassenplatz)

PERFORMANCE

„interventa Hallstatt 2024“

Performative Intervention, Choreografie |
Choreography: Esther Balfe (UK).

Initiator*innen | *Initiators:* Sabine Kienzer,
Marie-Therese Harnoncourt (AT)

19:30 Uhr

→ 02 Kongress- und Theaterhaus (online VVK)

OPERETTE | *OPERETTA*

„Eine Frau, die weiß, was sie will“

Operette von Oscar Straus, Regie: Barrie Kosky
(AUS) | *Operetta by Oscar Straus, Directed by: Barrie Kosky (AUS)*

performance

durch

die

Pfarrsaal

→ 05

19 – 20 Uhr
THEATERPERFORMANCE
THEATER PERFORMANCE

Sons of Sissy & Volxfest
Simon Mayer/Art in Motion (AT)

20:15 – 21:15 Uhr
Wüdara Musi (AT)
Alpine Volksmusik zwischen Woodstock
und Blasmusik. | *Alpine folk music between
Woodstock and Oktoberfest.*

21:30 – 22:45 Uhr
Hosted by Brucknerjahr 2024
Bruckner Discovery feat. Atalante Quartett
In Kooperation mit | *In cooperation with:*
OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024

23 – 02 Uhr
NEW SALT Festival Club Night

23 – 23:45 Uhr
Kenji Araki & YBsole (Live-AV) (AT)

00 – 00:45 Uhr
Cid Rim (Live) (AT)

01 – 02 Uhr
Misonica (DJ) (AT)

Stadtpfarrkirche
St. Nikolaus

→ 06

15:30 – 16:30 Uhr
Organ contemporary
Raminta Skurulsjkaite (LT) (Orgel | *organ*),
Emma Frauenholz (AT) (Perkussion | *percussion*)

23 – 00 Uhr
Duo Ruut
Ann-Lisett Rebane (EST) (Zither, Gesang | *zither,*
vocals), Katariina Kivi (EST) (Zither, Gesang |
zither, vocals)

Wirtshäuser | taverns

**Interventionen in Wirtshäusern –
von den Bühnen in die Stadt hinein**
*Interventions in taverns -
from the stages into the city*

19 - 21 Uhr
→ 15 Café Bar Johann
Punsch & Bass hosted by Drumbfabrik

ab | from 22 Uhr
**Musikalische Interventionen im Weinhaus
Attwenger, Goldener Ochs und k.u.k. Hofbeisl**
*Musical interventions in the Weinhaus
Attwenger, Goldener Ochs and k.u.k. Hofbeisl*

ab | from 23 Uhr
→ 15 Café Bar Johann

Hosted by Salzkammerqueer. DJ xBRAYNE (D)

Ö1 Bühne

→ 04

Moderation | *Moderated by*
Mirjam Jessa

19 – 20:15 Uhr
So klingt das Wirtshaus
What the tavern sounds like

Christian Kapun (AT) (Bassklarinette | *bass
clarinet*) | Theresa Aigner (AT) (Geige | *violin*) |
Manfred Madlberger (AT) (Gesang, Gitarre |
vocals, guitar) | Daniele Scurati (IT)
(Akkordeon | *accordion*) | Stefano Valla (IT)
(Piffero | *piffero*)

20:30 – 21:30 Uhr
Ensemble Merve
Junge Musik die verzaubert
Barbara Neu | Andrea Edlbauer | Stefanie
Kropfreiter | Judith Ferstl (AT)

22 – 23:30 Uhr
**Yasmo & die Klangkantine mit
Stadtschreiberin Mieze Medusa (AT)**
*Yasmo & die Klangkantine with writer-in-
residence Mieze Medusa (AT)*

ab | from 23:30 Uhr
"Urlaub in Jazzolo"
Aftershow DJ Closing
(world/disco/funk)



© Camo & Krooked

Evangelische Kirche

→ 07

19:30 – 20:30 Uhr
Magische Klänge und starke Töne.
Magical sounds and strong tones.
Christine Lechner (AT) (Flöte | *flutes*), Fritz
Altrichter (AT) (Begleitung und Orgel-
improvisation | *accompanied by improvisations
on the organ*)

21 – 22 Uhr
Aus einem persischen Garten. Trio Gabbeh
From A Persian Garden. Trio Gabbeh
Golnar Shahyar (IRN/AT) (Stimme | *vocals*),
Mona Matbou Riahi (IRN/AT) (Klarinette |
clarinet), Manu Mayer (AT) (Kontrabass |
contrabass)

Open Air

19 – 20:15 Uhr
→ 03 Platz der Johann Nestroy Schule
(Bertha von Suttner Platz)
Mamadou Diabaté (BFA) plus Congarilla (AT)
Rhythmische Zauberwelten

20:45 – 22:15 Uhr
→ 03 Platz der Johann Nestroy Schule
(Bertha von Suttner Platz)

Clara Luzia (AT)
Howl at the Moon, Gaze at the Stars!

21:15 – 22:45 Uhr
→ 01 Kurpark Bad Ischl
Camo & Krooked (AT)
Die Kulturhauptstadt tanzt
The European Capital of Culture Dances

nacht

programm

ab | from 10 Uhr

→ 05 Pfarrsaal

Salzkammergut - Frühschoppen

The Salzkammergut region - Frühschoppen (morning pint)

Trachtenverein D'Ischler

11 Uhr

→ 12 Stallungen der Kaiservilla

„Katerfrühstück“ | Hangover Breakfast

Europa im Umbruch | Europe in Transition

Weltsalon | World Salon

Gesprächsrunde mit | Talk with Aleida Assmann (D), Nava Ebrahimi (IRN/D), Fiston Mwanja Mujila (COD). Keynote und Gesprächsleitung | Keynote speech and moderation by: Herfried Münkler (D)

13 Uhr

→ 12 Stallungen der Kaiservilla

Konzert-Performance „Innere Stadt“

Concert-Performance „Inner City“

Fiston Mwanja Mujila (Text | text) (COD), Patrick Dunst (Saxophon | saxophone) (AT) und Christian Pollheimer (Schlagzeug | percussion) (AT)

Dramaturgie | Dramaturgy:
Eva-Maria Voigtländer (D)

14 Uhr

→ 12 Stallungen der Kaiservilla

→ 06 Stadtpfarrkirche Bad Ischl

→ 04 Trinkhalle

Christoph Viscorsum (AT/DE)

Präsentation Großer Welt-Raum-Weg

Presentation Great Space Walk

ab | from 14 Uhr

→ Ebensee, Trauneeck

Plateau Blo

Offene Sauna mit Anmeldung | Open Sauna with registration:
programm@salzkammergut-2024.at

16 - 21 Uhr

→ 10 Bahnhof Bad Ischl /
ehem. Bahnhofrestauration

Wirtshauslabor Salzkammergut 2024, Genusslabor der 4 HLa der Tourismusschule Bad Ischl und Christoph „Krauli“ Held (AT) (Siriuskogel)

Wirtshauslabor Salzkammergut 2024,
indulgence lab of the 4 HLa of the Bad Ischl
Tourism School and Christoph „Krauli“ Held
(Siriuskogel)

18 Uhr

→ 02 Kongress- und Theaterhaus
(online VVK)

Eine Frau, die weiß, was sie will

Operette von Oscar Straus, Regie: Barrie Kosky
(AUS) | Operetta by Oscar Straus, Directed by:
Barrie Kosky (AUS)

laufend | ongoing

10 - 18 Uhr

→ 11 Altes Sudhaus (Tickets)

AUSSTELLUNG | EXHIBITION

„sudhaus – kunst mit salz & wasser“

10 - 18 Uhr

→ 08 Lehartheater / Hettegger

KLANGINSTALLATION | SOUND INSTALLATION

„Ballet Mécanique“ und „Musikmaschine“

„Ballet Mécanique“
and „Music machine“

→ **Veranstaltungsverkehr & Shuttleservice 20/01/24**

Lassen Sie Ihr Auto stehen! Wir kümmern uns darum, dass Sie nicht nur bequem öffentlich anreisen können, sondern nach den Eröffnungsfeierlichkeiten am Samstag, 20.01.2024 und in der darauffolgenden Nacht auch wieder gut und sicher nach Hause kommen. Am Haupttag des Eröffnungswochenendes gibt es daher ein umfassendes Angebot an Sonderverkehr, Taktverdichtung auf der Salzkammergutbahn und Spätverkehr bis weit nach Mitternacht.



Alle Fahrpläne und Parkplätze:
salzkammergut-2024.at/anreise

→ **Regionalverkehr**

Öffentliche Anreise in die Kulturhauptstadt-Region Salzkammergut 2024: die digitale Fahrplanauskunft auf ooevv.at und die ÖÖVV-App liefern Ihnen alle Fahrplaninformationen in Echtzeit.

NEU für 2024! Freizeit-Ticket OÖ: ooevv.at

NEU für 2024! Micro-ÖV Angebot:
salzkammergutshuttle.at

→ **Veranstaltungsgelände**

Das Veranstaltungsgelände im Kurpark öffnet um 14:30 Uhr. Wir möchten darauf hinweisen, dass u.a. Regenschirme, Flaschen und Kinderwagen im Veranstaltungsgelände nicht erlaubt sind. Zudem ist die Kapazität des Geländes im Kurpark behördlich auf 5.500 Personen beschränkt.

→ **Barrierefreiheit**

Gehzeiten vom Bahnhof Bad Ischl zu den Veranstaltungsorten betragen ca. 10 Minuten und sind barrierefrei zugänglich. Für weitere Informationen besuchen Sie unsere Homepage www.salzkammergut-2024.at/barrierefreiheit/



→ **Abfall**

Die Veranstalter bitten um Mülltrennung, an den dafür markierten Plätzen. Sorgen wir gemeinsam für sauberes Event im Sinne des österreichischen Umweltzeichens für Green Events.



Es wird angestrebt, diese Veranstaltung nach den Kriterien des Österreichischen Umweltzeichens für Green Events auszurichten.

We will make every effort to realize this event in accordance with the criteria of the Austrian ecolabel for green events.

→ **Event Transportation & Shuttle Service 20/01/24**

Leave your car at home! We will make sure that you can not only arrive comfortably using public transportation, but also get home safe and sound after the opening celebrations on Saturday, January 20, 2024 and in the following night. On the main event day of the opening weekend, there is a comprehensive offer of special additional transportation, increased service on the Salzkammergutbahn and late night travel until long after midnight.



Transportation schedules
and parking spaces:
salzkammergut-2024.at/en/arrival

→ **Regional Transportation & Freizeit-Ticket OÖ**

Public transportation in the 2024 European Capital of Culture Salzkammergut region: the digital transportation schedule information at ooevv.at and the ÖÖVV-App provide EW you with all transportation schedule information in real time.

NEU für 2024!

Day pass public transportation ticket: ooevv.at

NEU für 2024! Micro public transportation ticket:
salzkammergutshuttle.at

→ **Event location**

The event area in the Kurpark opens at 2.30 pm. We would like to point out that umbrellas, bottles and pushchairs, among other things, are not permitted in the event area. In addition, the capacity of the Kurpark grounds is limited by the authorities to 5,500 people.

→ **Accessibility**

It takes approximately 10 minutes to walk from the Bad Ischl train station to the event locations and these are accessible without barriers. For additional information, please visit our homepage www.salzkammergut-2024.at/en/accessibility/



→ **Waste**

The event organizer asks the visitors to please separate their waste at the designated locations. Together, we will make sure that we have a clean event in the sense of the Austrian ecolabel for green events.

sonntag

Ansprechpartner*in Büro Kulturhauptstadt
Contact partners in the office
Tel. +43 6132 23884

Infocenter Tourismusverband Bad Ischl
(04 Trinkhalle), Auböckplatz 5
Tel. +43 6132 27757
(Presseakkreditierung | *Press accreditation*)

Notrufnummer: 112
Public Safety Answering Point – PSAP: 112

Programm | *Programme*

Elisabeth Schweeger
(Künstlerische Geschäftsführung |
Artistic Director)

Wolfgang Schlag und | *and* Christian Haselmayr
(Kuratoren Musik | *Curators Music*)

und Programmteam | *and Programme team*

Opening Ceremony

Ludger Engels (Regie | *Direction*)

Tilman Kanitz (Sounddesign | *sound design*)

Anselm Fischer (Lichtdesign | *light design*)

Produktion | *Production*

Maria Neumayr-Wimmer
(Leitung Produktion | *Production management*)

Marian Holzmüller (Produktion | *Production*)

Hannah Kickert, Barbara Eigner
(Protokoll | *Protocol*)

Barbara Eigner, Tile von Damm (Internationale
Beziehungen | *International relations*)

Jana Lüthje (Dramaturgie | *Dramaturgy*)

DIALOG Event Contentment / Roman Widmann
(Technische Leitung | *Technical direction*)

EVCOM / Ralph Scherzer (Projekträger*in |
Project organiser)

Impressum

Kulturhauptstadt Bad Ischl –
Salzkammergut 2024 GmbH
Auböckplatz 4, 4820 Bad Ischl
Tel. +43 6132 23884
Email: buero@salzkammergut-2024.at
Web: www.salzkammergut-2024.at

Änderungen vorbehalten | *subject to change*

Konzept & Design | *Concept & design*

Gruppe am Park



Funding Bodies

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

mit Unterstützung von
Kultur



 Das Land
Steiermark
→ Kultur

 EUROPEAN CAPITAL
OF CULTURE

Top Partner

 Raiffeisen

Destination Partner

 salzkammergut

Official Partner

 Oberösterreichische
www.keinesorgen.at



Media Partner

